

RIDER KONING PONGO

De speelvoorwaarden uit deze rider zijn belangrijk voor een goed optreden, indien deze voorwaarden niet voldoende gerespecteerd worden kan de artiest eenzijdig beslissen om van het optreden af te zien.

Contact

ARTIESTEN	Rein De Vos		Tekst & accordeon
CREW	Fauve Demeester	0499 377 288 mail@bureaufauve.be	Boeking (niet aanwezig)

Parking

De organisator zorgt voor een GRATIS **parkeerruimte** voor 1 auto, in de nabijheid van het podium, vanaf de aankomst van de artiest tot het einde van het evenement. De organisator dient in elk geval in te staan voor eventuele parkeerkosten en/of boetes.

Kleedkamer/hospitality/catering

De organisator stelt nette, verwarmde, afsluitbare **kleedkamers** ter beschikking van de artiest, vanaf zijn aankomst tot het einde van het evenement. De kleedkamer is voorzien van comfortabele zitplaatsen voor 2 personen, een tafel en enkele schone handdoeken. Toiletten zijn bij voorkeur in de buurt.

De artiest komt ongeveer één uur voor de aanvang van de voorstelling aan.

Eten

- Een maaltijd is niet nodig.
- Kleine versnaperingen zoals fruit en eventueel een snoepje worden wel geapprecieerd.

Drank

Van bij de aankomst van de artiest stelt de organisator, op zijn kosten, de volgende dranken ter beschikking van de artiest en crew, zonder beperkingen in hoeveelheid:

- Water & spuitwater
- Frisdrank: Ice Tea, Coca Cola ...
- Koffie (melk en suiker)
- Eventueel enkele gekoelde flesjes pils

Techniek/Geluid/Licht

ALGEMEEN

- Het gezelschap brengt geen eigen technicus mee. De organisator dient een ervaren technicus te voorzien.
- De kosten met betrekking tot deze installatie vallen ten laste van de organisator en zijn niet in de uitkoopsom begrepen.
- Voor het optreden is minstens een halfuur soundcheck voorzien. Tijdens de soundcheck is er géén publiek in de zaal aanwezig.
- Nog extra vragen techniek? Contacteer Rein De Vos: 0473 863 893 - info@reindevos.be

TIJDENS EN NA DE VOORSTELLING

- Tijdens het optreden is er geen werking van de bar: er kan geen drank besteld worden, geen bediening, geen afwas, geen koffiezet ...
- Vermijd ook andere storende elementen: spelende kinderen, babbelende mensen, andere optredens, muziek, etende mensen ...
- Het publiek heeft een goed zicht op het podium.
- Kondig het optreden aan op het podium, vraag het publiek om de GSM uit te zetten en ook om tijdens het optreden te blijven zitten.

KONING PONGO

Een solo voorstelling (vertelling, muziek, poppenspel) door Rein De Vos
nog extra vragen techniek? 0473 863 893 info@reindevos.be

podium / speelruimte

minimaal 4 breed op 3 diep.

belichting

conform de zaal / speelruimte

geluidstechniek

grote zaal: - Headset met zender
- DI met jack ingang voor accordeon (ingebouwde microfoons)
- monitor

kleine zaal: - eigen techniek (headset en geluisbox)

Duiding: in geval van spelen in een grote zaal gebeurt alles versterkt (stem en accordeon). In geval van spelen in kleine zaal wordt enkel de stem versterkt, de accordeon is dan akoestisch.

opstelling van de zaal

Als de locatie en infrastructuur het toelaten, graag een 'halve cirkel' opstelling.

